

GenerATTORI

Ascoltare per generare: Come sentiamo rivolto a noi il rimprovero ricevuto da Marta: “Ti agiti e ti affanni per molte cose, ma di una cosa c’è bisogno”? Come e quando sappiamo vivere il gesto di Maria che si mette ai piedi di Gesù?

Discernere per generare: Come, quando, in che luoghi la Chiesa di oggi, la nostra comunità parrocchiale, la nostra associazione si allenano a discernere i segni dei tempi?

Precedere nell’amore per generare: Come guardiamo i segni di questo tempo, come accettiamo le sfide delle nuove condizioni sociali, come superiamo gli steccati culturali, come ci lasciamo coinvolgere dall’inventiva della carità nei più svariati contesti e luoghi?

GenerATTORI

Ascoltare per generare: Come sentiamo rivolto a noi il rimprovero ricevuto da Marta: “Ti agiti e ti affanni per molte cose, ma di una cosa c’è bisogno”? Come e quando sappiamo vivere il gesto di Maria che si mette ai piedi di Gesù?

Discernere per generare: Come, quando, in che luoghi la Chiesa di oggi, la nostra comunità parrocchiale, la nostra associazione si allenano a discernere i segni dei tempi?

Precedere nell’amore per generare: Come guardiamo i segni di questo tempo, come accettiamo le sfide delle nuove condizioni sociali, come superiamo gli steccati culturali, come ci lasciamo coinvolgere dall’inventiva della carità nei più svariati contesti e luoghi?

GenerATTORI

Ascoltare per generare: Come sentiamo rivolto a noi il rimprovero ricevuto da Marta: “Ti agiti e ti affanni per molte cose, ma di una cosa c’è bisogno”? Come e quando sappiamo vivere il gesto di Maria che si mette ai piedi di Gesù?

Discernere per generare: Come, quando, in che luoghi la Chiesa di oggi, la nostra comunità parrocchiale, la nostra associazione si allenano a discernere i segni dei tempi?

Precedere nell’amore per generare: Come guardiamo i segni di questo tempo, come accettiamo le sfide delle nuove condizioni sociali, come superiamo gli steccati culturali, come ci lasciamo coinvolgere dall’inventiva della carità nei più svariati contesti e luoghi?